



FICHE TECHNIQUE



La CONSERVERIE

Centre Culturel Pays de Lubersac-Pompadour

Avenue du Château – 19210 LUBERSAC

05.55.73.20.00 ou 05.19.65.01.05

laconserverie@lubersacpompadour.fr

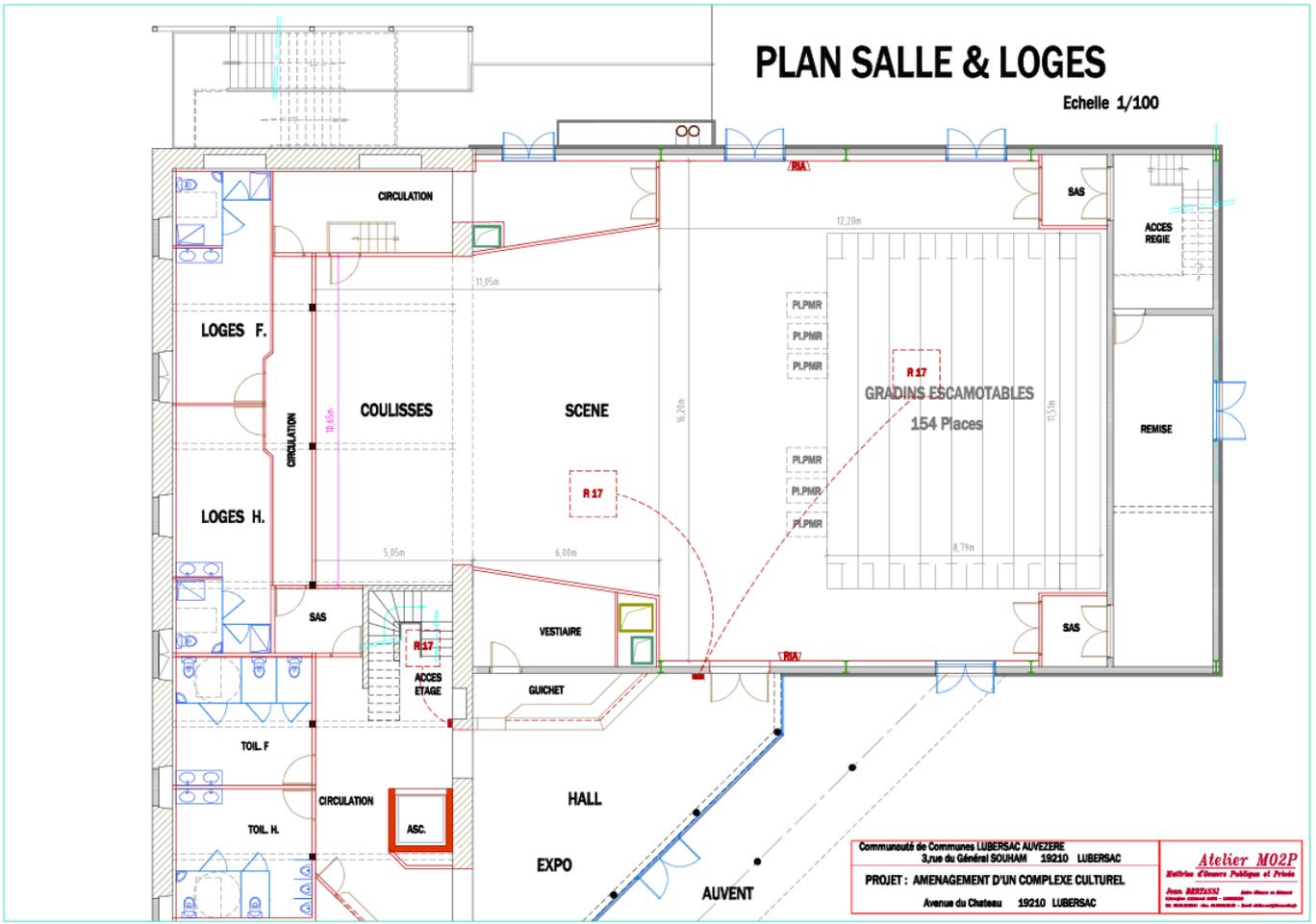
www.laconserverie.lubersac.fr

Responsable de salle : Pierre CHABASSIER

PLANS :

PLAN SALLE & LOGES

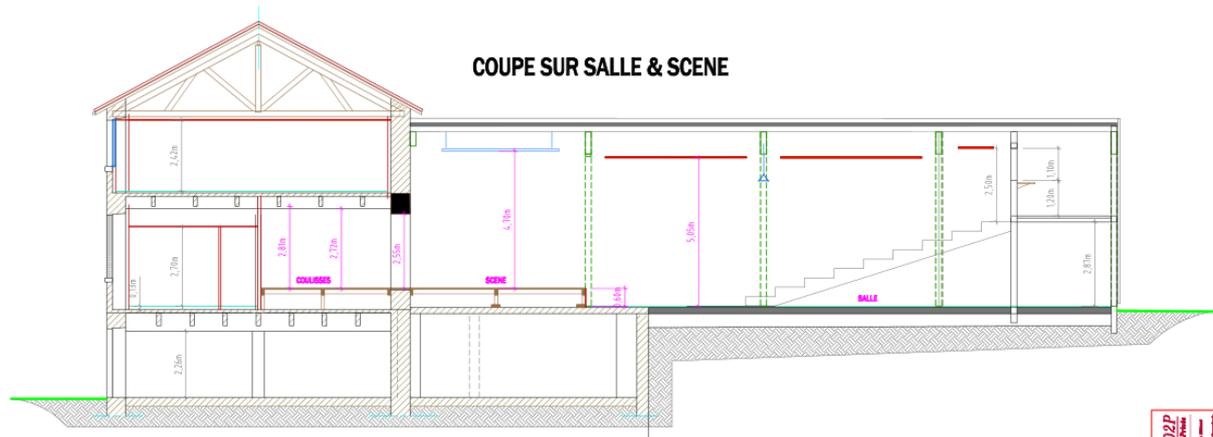
Echelle 1/100



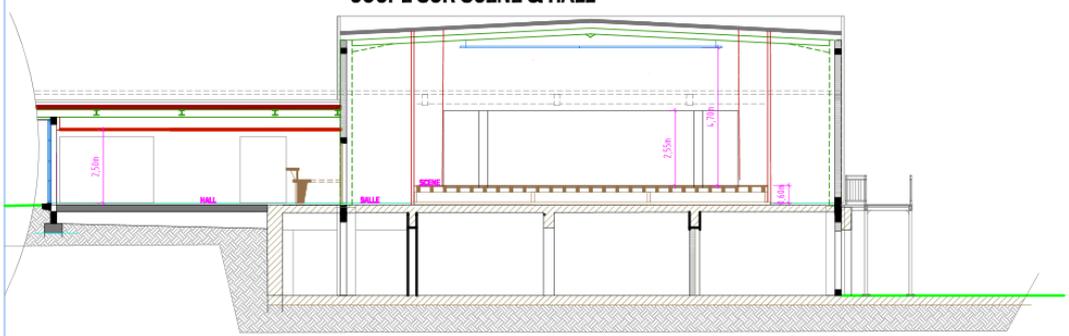
Communauté de Communes LIBERSAC AUVÈREZE
 3, rue du Général SOUHAM 19210 LIBERSAC
PROJET : AMENAGEMENT D'UN COMPLEXE CULTUREL
 Avenue du Château 19210 LIBERSAC

Atelier M02P
 Ateliers d'œuvre Publique et Privée
 Jean BERTHUSI Architecte en chef
 19210 LIBERSAC
 Tél. 05 43 00 00 00
 www.atelierm02p.com

COUPE SUR SALLE & SCENE



COUPE SUR SCENE & HALL



Atelier M02P
 Ateliers d'œuvre Publique et Privée
 Jean BERTHUSI Architecte en chef
 19210 LIBERSAC
 Tél. 05 43 00 00 00
 www.atelierm02p.com

Communauté de Communes LIBERSAC AUVÈREZE
 3, rue du Général SOUHAM 19210 LIBERSAC
PROJET : AMENAGEMENT D'UN COMPLEXE CULTUREL
 Avenue du Château 19210 LIBERSAC

LA SALLE :



Gradin d'une jauge de 154 places assises.

Possibilité d'ajouter 3 rangées de 16 chaises pour monter la jauge à 202 places assises.

Jauge 500 personnes debout gradin replié

Régie en haut de gradin ouverte



INFORMATION : Il n'y pas de technicien professionnel dans la salle.

SONORISATION :

Système de diffusion principal situé en façade jardin et cour :

2 x 4 Line Array DVA 8
2 Caissons de basse 3 000w

Enceinte de retour sur scène :

6 DB technologie F15

Table de mixage :

Presonus studiolive 32.4.2 AI

http://www.presonus.com/downloads/products/pdf/StudioLiveAISeries_OwnersManual_FR-V5_08122014.pdf



Microphones:

6 SM 58 et SM 57
1 Double HF main beta 58
4 AKG C535
3 Sennheiser E604, 1 Shure BETA 52A
4 DI AR133

Pieds de micros :

20 pieds de micros

Boitier de scène :

Presonus RM32 relié en RJ45 à la table de mixage

<http://www.presonus.com/products/StudioLive-RM32AI>



INFORMATION : Il n'y pas de technicien professionnel dans la salle.

LUMIERE :

Gradateurs :

2 Gradateurs Bloc Live RVE 12x3Kw

Splitter :

1 Elation 1 entrée 4 sorties doublées

Pupitre de lumière :

Jester 088 ML 24

http://www.axente.fr/wp/wp-content/files_mf/1393844771ZJESTER_MLMANUEL_FR.pdf



PC 2 Kw :

4 PC DTS SCENA sur poutre de face

PC 1 Kw :

4 PC DTS SCENA sur grill avant-scène

Découpe :

4 Découpe PFZ 725 Prolights

Par 64 :

10 DTS Par 64 long dont 5 préimplantés sur grill milieu scène

Par led :

6 Par Led 60W 60° sur grill arrière scène

Lyres :

4 Lyres Chauvet Intimidator spot Led 350. 75W, gobos, roue de couleurs sur grill arrière-scène.

ATTENTION : La poutre de face est mobile par palans (réglage en hauteur inaccessible avec les fauteuils totalement dépliés) – Grill de scène fixe aux IPNs.

ALIMENTATION ELECTRIQUE :

- Arrière scène 3 x P17 63 A (2 utilisées pour les blocs de puissance) + 1 P17 32 A + 4 X PC 16A
- Régie 1 P17 32A + 1 IP67 20A + 1 32A

QUELQUES PHOTOS :



Scène



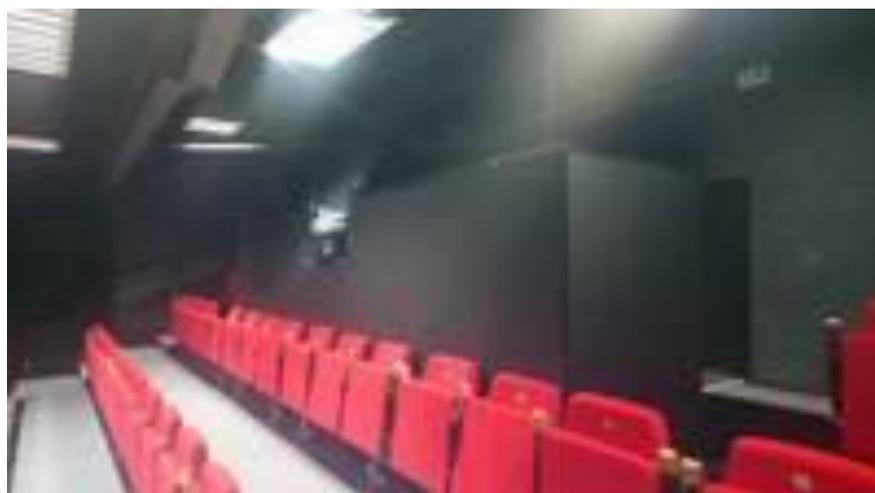
Diffusion façade cour et jardin



Grill scène



Poutre de face



Régie

